

final cut table



Het idee van de ‘final cut’ vloeit voort uit een buis waarvan beide uiteinden onder gelijke hoeken maar in verschillende richtingen afgesneden zijn. Een simpel gegeven dat toch een gevarieerd en decoratief beeld weergeeft. De ‘final cut’ geeft zowel boven als onder licht waardoor het decoratieve effect versterkt wordt. Daarenboven benadrukt dit het verschil tussen de boven- en onderzijde. Het raffinement van de hanglamp komt nog beter tot uitdrukking als er meerdere exemplaren naast elkaar hangen.

Le concept «final cut» se matérialise par un tuyau dont les deux extrémités sont découpées selon un angle identique mais avec une orientation différente. Un petit détail qui offre néanmoins un rendu varié et décoratif. Le «final cut» éclaire tant vers le haut que vers le bas, ce qui renforce l’effet décoratif. En outre, cela accentue la différence entre les côtés supérieurs et inférieurs. Le raffinement de ce lustre s’exprime encore mieux lorsque plusieurs de ceux-ci sont suspendus les uns à côté des autres.

The concept of the “final cut” originates from a pipe of which both ends are cut under equal angles but in various directions. A simple design which creates both a varied and decorative image. This decorative aspect is intensified by the up and down light of the “final cut”. The refinement of this hanging lamp will be expressed even more if you hang several fixtures side by side. In combination with the beveled edges, this allows you to create a very playful atmosphere.

Die Idee hinter ‚final cut‘ ist ein Rohr, das an beiden Seiten zwar im gleichen Winkel, allerdings in unterschiedliche Richtungen zugeschnitten wird. Eine schlichte Tatsache, die allerdings das dynamische und dekorative Äußere prägt. Das Licht strömt sowohl unten als auch oben aus der ‚final cut‘ und verstärkt so den gestalterischen Effekt. Zudem wird so der unterschiedliche Schnitt an Ober- und Unterseite deutlich unterstrichen. Das Besondere dieses Leuchtobjekts kommt noch besser zu Geltung, wenn mehrere Exemplare nebeneinander aufgehängt werden.

final cut

design by peter van de water

final cut tablewhite painted
black painted**T68T1IWL**
T68T1IZL

karveelstraat 2
8380 zeebrugge, belgium

tossB reserves the right to alter materials, dimensions and characteristics without prior notice. This documentation replaces all previous documentation. Read the installation-instructions carefully.

T +32 (0)50 54 35 49
F +32 (0)50 54 35 40

E info@tossb.com
W www.tossb.com

Our general terms and conditions shall apply notwithstanding any stipulation to the contrary to all the orders and agreements with tossB. You can obtain a copy of these conditions on demand.

Product documentation © tossB 2012. All rights reserved.